

“VENETO DANCE AWARD - Venice Edition”

14 novembre 2021

Veneto Dance Award è un Evento organizzato dall’A.S.D. Ricerca & Danza e dalla direttrice artistica Verena Filippini. E’ aperto a Scuole, Associazioni ed allievi di danza italiani ed esteri, che si svolgerà il 14 novembre 2021 presso il Cinema-Teatro Corso in via Corso del Popolo, 30 a Mestre (VE).

ART.1 PROGRAMMA

L’orario del Concorso verrà comunicato 7 giorni prima dell’Evento, comunque da tenere presente che s’inizierà alla mattina attorno alle 9.30 e si concluderà in serata

PROGRAMMA:

SABATO 13 NOVEMBRE: ore 16.00/17.15 stage di danza contemporanea con
LARRIO EKSON

 Ore 17.30/19.00 stage di danza contemporanea con
PAOLO LONDI.

**Gli stages verranno effettuati presso la sede
dell’a.s.d. Ricerca & Danza in via Orlanda,174/c a Mestre. Lezioni a NUMERO
CHIUSO**

**DOMENICA 14 NOVEMBRE: 9.30 INIZIO DEL CONCORSO CON LA CATEGORIA DI
DANZA CLASSICA A SEGUIRE LE ALTRE DISCIPLINE**

Per non rendere la giornata troppo pesante sia per i ballerini che per gli accompagnatori, il concorso avrà più momenti per le premiazioni

Il programma potrà subire delle variazioni a giudizio insindacabile degli organizzatori. Tali variazioni verranno rese pubbliche sulla pagina Facebook VENETO DANCE AWARD e comunicate tempestivamente ai partecipanti via mail e tramite messaggi.

ART.2 SEZIONE E CATEGORIE

- I^ SEZIONE CLASSICO/NEOCLASSICO (SOLISTI – PASSO A 2 - PICCOLI GRUPPI (3 o 4 danzatori) - GRUPPI**
- II^ SEZIONE MODERN/JAZZ (SOLISTI – PASSO A 2 - PICCOLI GRUPPI (3 o 4 danzatori) - GRUPPI)**

- III^ SEZIONE CONTEMPORANEO (SOLISTI – PASSO A 2 - PICCOLI GRUPPI (3 o 4 danzatori) - GRUPPI)
- IV^ SEZIONE HIP HOP (SOLISTI – PASSO A 2 - PICCOLI GRUPPI (3 o 4 danzatori) - GRUPPI)
- V^ SEZIONE ARTI VARIE (SOLISTI – PASSO A 2 - PICCOLI GRUPPI (3 o 4 danzatori) - GRUPPI) (Tip Tap, Musical, Teatro Danza, Contaminazione e tutte le discipline non menzionate, coreografie con danzatori di varie fasce di età)

LE CATEGORIE SONO LE PRESENTI:

- CATEGORIA BABY (4-7 anni)
- CATEGORIA KIDS (8-10 anni)
- CATEGORIA GIOVANISSIMI (11-13 anni)
- CATEGORIA JUNIORES (14-16 anni) - CATEGORIA SENIORES (17-25 anni)
- CATEGORIA OVER (26 anni in su)

COMUNICAZIONE MOLTO IMPORTANTE PER LA SEZIONE CLASSICO: E' VIETATO L'USO DELLE PUNTE E DI COREOGRAFIE DI REPERTORIO CLASSICO PER LE CATEGORIE BABY E KIDS. Se verranno violate le regole, la coreografia verrà squalificata.

Nei gruppi è accettato un fuori quota del 20%.

L'iscrizione nelle categorie è data dalla media dell'età dei partecipanti del gruppo. L'Organizzazione si riserva il diritto di accorpare o eliminare le varie sezioni o categorie se non vi fosse il numero minimo di partecipanti, qualora un gruppo venisse iscritto in una determinata categoria e qualche giorno prima o il giorno stesso dell'Evento mancasse qualche componente, il gruppo rimarrà nella categoria che era stata prescelta.

ART 3. DURATA MASSIMA delle Coreografie

- Solisti (*): 2 minuti e 30 secondi
- Passo a due (*): 3 minuti
- Piccoli gruppi: 3 minuti
- Gruppi: 4,5 minuti

n.b. Brano superiore al limite previsto, 1 punto di penalità ogni 10 secondi in più della durata.

*Per il passo a due e l'assolo di classico di repertorio la durata sarà attenuta alla coreografia originale; ove coreografata personalmente il limite massimo si attiene sul minutaggio sopraindicato

ART. 4 DISPOSIZIONI GENERALI E RELATIVE ALLE MUSICHE E DOCUMENTI DA INVIARE

I referenti di ogni Scuola, Associazione o Studente Singolo dovranno caricare sul link dell'iscrizione **i file mp3 di ogni coreografia iscritta, specificando il nome della scuola, un recapito telefonico, il nome della coreografia e la categoria di riferimento.**

L'ISCRIZIONE AL CONCORSO E' ONLINE IL LINK E' IL SEGUENTE:

<https://ricercaedanza.it/veneto-dance-aw-ard-2021/>

All'accoglienza in teatro, ogni scuola dovrà presentarsi in accettazione dove le nostre hostess vi consegneranno una busta con all'interno la documentazione, i numeri delle coreografie, la ricevuta del pagamento, i pass e molto altro. Sempre all'accoglienza vi saranno gli addetti alla sicurezza Covid che scansioneranno i Green pass.

Vi chiediamo di portare con sé una pen drive (chiavetta usb) che contenga tutte le tracce delle proprie coreografie partecipanti, con denominazione: **Tipologia** (es. assolo/solo, passo a 2 o gruppo) **Categoria** (es. Baby, kids...) **Disciplina** (Classico, moderno...) **Titolo** (N.B. se l'esibizione dovesse essere un assolo(solo) o passo a due(duo) inserire le iniziali dei danzatori).

Sono ammessi sul palco, al momento dell'esibizione, oggetti e allestimenti mobili di scenografia di piccole misure, purché siano facili e veloci da trasportare e rimuovere. I candidati si assumono la responsabilità di rimuovere velocemente la scenografia a fine esibizione.

Non sarà consentito ai concorrenti usare trucchi o creme per il corpo che possano tingere o rendere scivoloso il tappeto danza del palcoscenico, né usare sostanze liquide, pitture, talco in polvere o quant'altro, che mettano in pericolo o ostacolino il corretto proseguimento delle esibizioni.

Le registrazioni non ritenute professionali all'ascolto potranno essere rifiutate dalla Giuria esaminatrice e quindi essere causa di eliminazione dal Concorso; **non saranno previste prove spazio sul palcoscenico prima delle esibizioni in Concorso.**

ART 5. TEMPI E MODALITA' DI ISCRIZIONE

L'iscrizione è da effettuarsi tramite un unico bonifico bancario per ogni Scuola, Associazione o Studente Singolo intestato a:

RICERCA E DANZA – IT07X0306909606100000079859

Causale del Versamento: indicare ESCLUSIVAMENTE "Contributo Manifestazione

Veneto Dance Award e (nome associazione)”

IL TERMINE ULTIMO PER LE ISCRIZIONI E' LA MEZZANOTTE dell'1 novembre 2021

ART 6. COSTI

INGRESSO PER IL PUBBLICO A PAGAMENTO. Il biglietto è a prezzo unico di Euro 12,00 valido per guardare l'intera giornata.

Tutto il pubblico deve avere il Green pass e dovrà sempre indossare la mascherina. (Ad ogni Scuola, nella busta che troverete il giorno del Concorso in accettazione, verranno consegnati i biglietti prenotati per il pubblico. I biglietti vanno prenotati ed acquistati online nel seguente link:

<https://ricercaedanza.it/veneto-dance-award-2021-modulo-acquisto-biglietti/>

ed allegando la copia del bonifico (si effettuerà un bonifico per i biglietti , uno per l'iscrizione al concorso ed uno per lo stage, quindi non uno unico).

Le quote di partecipazione al concorso sono le seguenti:

SOLISTA per ogni coreografia: **€60,00**

DUO/PAS DE DEUX per ogni coreografia: **€80,00** (80 euro è il prezzo complessivo)

PICCOLI GRUPPI per ogni coreografia: **€ 105,00** (fino a 4 danzatori)

GRUPPI per ogni coreografia: **€140** (fino a 6 danzatori) / **€ 20** (per ogni danzatore aggiunto)

Le quote di partecipazione allo STAGE sono:

Lezione con Larrio Ekson e musicista Paki Zennaro € 40,00

Lezione con Paolo Londi € 30,00

Pacchetto di 2 lezioni (2 di contemporaneo Ekson e Londi): 60 €

PER PARTECIPARE ALLO STAGE ISCRIVERSI ONLINE AL SEGUENTE SITO:

<https://ricercaedanza.it/veneto-dance-award-2021-modulo-iscrizione-stage/>

ART.7 DATI TECNICI DEL TEATRO

860 Posti a sedere tra platea e galleria.

Il palco ha 8 m di profondità, ed è largo 12 m - No declivio - Sul palco sarà posizionato il tappeto danza - Piazzato a luci bianche fisse - Si specifica che c'è spazio dietro al fondale - 3 quinte per lato

ART 8. GIURIA

La Giuria è composta da riconosciute personalità della Danza Nazionale ed Internazionale:

CATEGORIA CLASSICO:

- LILIANA COSI
- ANNA MARIA PRINA
- ANITA MAGYARI
- ALEXANDRE STEPKINE

CATEGORIE MODERNO, CONTEMPORANEO, HIP HOP, ARTI VARIE....

- LARRIO EKSON
- PAOLO LONDI
- GIACOMO MOLINARI
- VALERIO MORO
- COSMA LEVI LENNON
- FERNANDO PASQUINI

MODALITA' DI GIUDIZIO: Voto complessivo per ogni giurato da 5.0 a 10.0 (passando per i decimi quindi per es. 5,1 -5,2ecc... a coreografia. I **parametri** di giudizio attuati dai membri della Giuria saranno:

- **Giudizio Tecnico** (livello e qualità tecnica)
- **Giudizio Artistico** (espressività, capacità interpretativa, musicalità)
- **Giudizio Musicalità** (presenza scenica e presenza fisica)
- **Giudizio Ideazione Coreografia**

Nel caso in cui si dovesse verificare un ritardo, per forza maggiore, di uno dei componenti della Giuria, si rende noto che i lavori della Commissione Giudicatrice saranno svolti regolarmente con i membri presenti. La Giuria, ad insindacabile giudizio, stabilirà i vincitori, la non attribuzione o la divisione di uno o più premi. Nel caso che un componente della Giuria si dovesse assentare per cause personali, l'Organizzazione riterrà opportuno se sostituirlo con un'altra persona, oppure lasciare la commissione di Giuria con un componente in meno. Il concorso durerà parecchie ore, quindi vi è la possibilità di una turnazione dei giurati

ART 9. PREMI

Ogni danzatore, riceverà un Attestato di Partecipazione.

Ai vincitori verranno consegnati premi personalizzati hand made in Venice, attestati, abbigliamento e gadget per la danza targato NON POSSO HO DANZA, borse di studio nazionali ed internazionali, opportunità lavorative. Oltre al tradizionale podio verrà assegnato il premio al miglior talento, miglior costume e migliore coreografia per ogni fascia di età.

Per i solisti, vi sarà anche la possibilità di vincere dei gioielli preziosi creati appositamente dall'azienda VETRI D'ARTE.

ART 10. CAUSE DI FORZA MAGGIORE

Con la compilazione online dell'iscrizione al Concorso, il Rappresentante Legale dell'Associazione di danza e/o il Genitore accetta integralmente e incondizionatamente il seguente regolamento ed i seguenti punti:

- 1) Qualora per motivi organizzativi dovessero variare luogo e data dell'Evento o lo stesso dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata con almeno 7 giorni di preavviso sulla data stabilita.
- 2) In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle categorie dell'Evento, gli Organizzatori si riservano il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa edizione.
- 3) Nel caso in cui il Concorso non si possa svolgere per cause di forza maggiore o per la mancanza di un numero minimo di iscritti, si otterrà il rimborso delle quote versate. In nessun caso si potranno ottenere rimborsi su prenotazioni alberghiere e/o viaggi, con qualunque mezzo utilizzato.
- 4) In caso di disdetta o di mancata partecipazione da parte degli iscritti, non è previsto il rimborso di alcuna quota versata, né di eventuali viaggi o prenotazione alberghiere.

Sempre con la compilazione dell'iscrizione online, il Rappresentante Legale dell'Associazione di Danza e/o il genitore, dichiarano che ogni danzatore è in possesso di certificato medico di idoneità alla pratica sportiva e di una copertura assicurativa infortuni, che garantisce la copertura dell'assicurato anche al di fuori dell'Associazione di Danza per Spettacoli e Manifestazioni. I referenti delle Associazioni di Danza e/o il genitore, si assumono ogni responsabilità per i danni che i loro iscritti potrebbero arrecare a cose, persone o a se stessi.

ART.11 ORARI

Come già scritto, gli orari definitivi li potremo avere esclusivamente una settimana prima dell'Evento in base al numero d'iscrizioni.

ART 12. FOTOGRAFIE E VIDEO

Non sarà consentito effettuare foto, **PENA L'IMMEDIATO ALLONTANAMENTO DALLA SALA**. Le foto saranno realizzate da operatori professionisti che ne cureranno la vendita nel foyer del Teatro.

Sottoscrivendo il presente Regolamento si autorizzano gli Organizzatori all'utilizzo delle immagini e delle riprese effettuate durante la manifestazione, a scopo divulgativo, pubblicitario e di comunicazione, su stampa, web e televisivo.

ART.13 NORMATIVE COVID

I partecipanti dai 12 anni in su devono tutti essere in possesso del green pass. Ogni giorno vi sono variazioni e nuove normative, quindi periodicamente vi aggiorneremo

sulle ultime disposizioni. In caso di lockdown, ovviamente restituiranno le quote d'iscrizione al concorso e agli stage e dei biglietti prenotati.

ART 14. NORME FINALI

Ogni decisione spetta agli Organizzatori per quanto non contemplato nel presente Regolamento. Gli organizzatori si riservano la facoltà di apporre modifiche allo stesso, in qualsiasi momento, informandone tempestivamente i partecipanti. Ricordiamo infine, che questo concorso ha lo scopo di promuovere la danza come arte pertanto non è un evento che fa parte della delibera CONI n.1574 del 18/07/2017